

Comune di Canosa di Puglia

Ufficio Stampa

Comunicato Stampa

30 gennaio 2006

*A tutti gli organi di stampa
con preghiera di diffusione*

226. Secondo appuntamento della stagione teatrale canosina: successo di pubblico per un classico del teatro francese, "Nina"

Ritmo incalzante e situazioni al limite del grottesco nello spettacolo di genere "classico" del teatro leggero francese, in scena sabato scorso, 28 gennaio, sul palcoscenico del teatro "Scorpion" a Canosa. Per il secondo appuntamento della stagione teatrale del Teatro Pubblico Pugliese, promossa dall'Assessorato alla Cultura, la compagnia teatrale "Il Globo" ha presentato lo spettacolo "Nina" di **Andrè Roussin**, maestro del teatro comico francese della seconda metà del Novecento, con la traduzione e adattamento di **Giovanni Antonucci** e la regia di **Claudio Insegno**. Uno spettacolo che ha riscosso un grosso successo di pubblico.

Caterina Costantini e **Cosimo Cinieri** insieme ad **Emanuele Salce**, **Paolo Bonanni** e **Stefano Meglio** hanno messo in scena i vizi e le virtù, i colpi d'ala e le cadute improvvise di uomini e di donne alla frenetica ricerca di qualcosa che non c'è. *Adolphe* è il marito tradito che vuole uccidere, *Gerarde* è schiavo del proprio fascino e della propria insoddisfazione, *Nina*, l'abilissima burattinaia di uomini mediocri. << "Nina" è uno dei testi più popolari del teatro francese, con migliaia e migliaia di rappresentazioni sui palcoscenici di tutto il mondo – ha sottolineato **Nicola Casamassima**, assessore alla Cultura -. *Una brillante commedia "degli equivoci" ma anche di personaggi vivi e originali, sostenuta da un dialogo comico di qualità. È importante sottolineare che è una commedia diretta da un regista esperto e specialista in questo genere teatrale, come Claudio Insegno*>>.

Trama

L'attrice barese **Caterina Costantini** veste i panni di Nina, una donna sensuale ma anche materna che ai suoi due uomini, il marito Adolphe e l'amante Gerard, non dona solo il suo corpo ma anche il suo affetto di madre senza figli.

Adolphe scopre il suo adulterio con Gerard e decide di uccidere lui invece di lei. Manda anche una lettera alla polizia accusandosi del delitto. In realtà, egli scopre che Gerard, single pieno di donne ma infelice, sarebbe in fondo contento di essere ucciso. Così rinuncia all'omicidio e diventa amico di Gerard, anzi suo complice nell'infelicità. Se Adolphe è uno sconfitto dalla vita con la sua salute cagionevole e il suo lavoro grigio al Ministero delle Finanze, Gerard è un seduttore che ormai è annoiato dalla sua futile esistenza.

Nina diventa così, con la sua personalità e con il suo amore forte per Gerard, un rischio e un pericolo per tutti e due. La soluzione è liberarsene con il veleno, ma Nina ha uno stomaco di ferro e le soluzioni alla Borgia sono l'occasione solo per una serie di irresistibili equivoci. Alla fine, Gerard tenterà la fuga all'estero, ma un banale incidente lo restituirà all'amico Adolphe e all'amante-madre Nina. Il loro futuro è un *ménage à trois* che, in fondo, finirà per accontentarli tutti e tre.

La commedia si avvale di altri due gustosi personaggi: l'ispettore di polizia, che pensa di scoprire il cadavere ma che trova il previsto morto in conversazione con il suo dichiarato assassino, o il marito geloso di una delle amanti di Gerard.

Teatro Scorpion Canosa, Via Regina Elena, 10 - Tel. 0883.66.39.21.

Orari: Porta ore 20.30; Sipario ore 21.00

Prezzi: ABBONAMENTI: Platea, € 100,00; Platea Gruppi € 95,00; Platea Ridotto € 85,00; Galleria € 75,00; Galleria ridotto € 45,00. BIGLIETTI: Platea, € 17,00; Platea Ridotto € 15,00; Galleria € 13,00; Galleria ridotto € 8,00. Riduzione per studenti fino a 25 anni e persone oltre i 65 anni.

Botteghino: Le tessere di abbonamento saranno in vendita il lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 17.30 alle ore 20.00, presso l'Assessorato alla Cultura (Via Puglia, 12 – tel. 0883.611176). I biglietti saranno in vendita presso il botteghino del Teatro Scorpion (Via Regina Elena, 10 tel. 0883.663921) 3 giorni prima dello spettacolo dalle ore 18.00 alle ore 20.00. Informazioni presso l'Ufficio Informagiovani (tel 0883.610260).

I PROSSIMI APPUNTAMENTI:

1 marzo 2006

Angeli Custodi Manag.

“TOSCA” ROMANA

Omaggio a Gabriella Ferri

Regia MASSIMO VENTURIELLO

Di Roberto Agostini

Genere: Musicale

14 febbraio 2006

Gli Ipocriti

'O SCARFALINETTO

GIOVANNI ESPOSITO,

MIMMO ESPOSITO, ERNESTO LAMA

Regia Armando Pugliese

Di Eduardo Scarpetta

Adattamento Eduardo De Filippo

Genere: Commedia

16 marzo 2006

Anonima G.R.

MORTE TUA, VITA MEA

DANTE MARMONE

TIZIANA SCHIAVARELLI

MIMMO PESOLE

Scritto e diretto da DANTE MARMONE

Genere: Comico

5 aprile 2006

Doppiaeffe

IL MISANTROPO

MARIANO RIGILLO

ANNATERESA ROSSINI
Regia ROBERTO GUICCIARDINI
Di Molière
Traduzione e adattamento Roberto Guicciardini
Musiche **Nicola Piovani**
Genere: Classico

21 aprile 2006

Diana Oris

IL MEDICO DEI PAZZI

CARLO GIUFFRÈ

Regia CARLO GIUFFRÈ

Di Eduardo Scarpetta

Genere: Eterna Napoli

ufficio stampa
francesca lombardi
tel. 0883.610 206, cell. 347.6325951, fax. 0883.661005
e-mail: ufficio.stampa@comune.canosa.ba.it
portale del Comune di Canosa: <http://www.comune.canosa.ba.it/>